

# delo in dom

sreda, 2. decembra 2009, leto 17, št. 48



POHIŠTVENA PRILOGA

## Predmet poželenja

ODPRTA VRATA

**Sanjski dom**

TEMA MESECA:

SOBNE RASTLINE

**Deset trdoživih**

**Interles** KAKOVOST JE PUNA

 OKNA \* VRATA \* SENČILA  
ZIRKNI VRTOVI \* ROLETE  
POLICE  
PVC \* LES \* ALU

tel: (05) 72-46-339  
faks: (05) 72-46-348

[www.interles.si](http://www.interles.si) DANNA BESEDA OBRVUJE

**SIK**

 Vrednoten  
vsjaki dan  
vsi so v  
vsi so v

 Javna agencija  
za varnost  
in zdravje

057 719 419







ODPRTA VRATA

**Sanjski dom**

**SODOBNO OPREMLJENO LJUBLJANSKO STANOVANJE, KI SKUPAJ Z BALKONOM ZAVZEMA DOBRIH OSEMDESET KVADRATNIH METROV POVRŠINE, JE REZULTAT MNOGIH ŽELJA LASTNICE IN DELA ARHITEKTK MARJETKE LUŽOVEC HRVATIN IN MATEJE LUŽOVEC IZ BIROJA DETAJL IN CELOTA, KI STA ZAMISLI POMAGALI USKLADITI IN URESNIČITI. MODERNO, A HKRATI TOPLO IN PRIJAZNO, SO BILE GLAVNE SMERNICE, KI SO JIH VODILE PRI PRENOVI IN OPREMI DOMA ZA MLADO ŠTUDENTKO.**

**S**tanovanje ne bi bilo to, kar je, brez pomoči arhitektk. Imela sem vse polno želja, ki jih je bilo treba uskladiti, opozorili pa sta me tudi na mnoge stvari in detajle, ki se jih sama brez izkušenj na tem področju ne bi domislila,« poudarja lastnica o dobrem sodelovanju z arhitektkama pri nastajanju njenega doma. Stanovanje ji je bilo zelo všeč že, ko je prvič stopila vanj. Najbolj so jo prepričali dobra naravna osvetlitev, prostornost oziroma odprtost in dobra razporeditev, vse skupaj je bilo velik potencial za ureditev prijetnega doma. Najprej, pravi gostiteljica, niso načrtovali večjih posegov, na koncu pa se je zaradi njih celoten projekt zavlekel za skoraj leto dni. Začelo se je s parketom. Na tleh je bil tipičen lamelni parket, položen v kvadrate, in to je bilo edino, kar je lastnico od samega začetka zares motilo. »Menja-

va talne obloge se mi je najprej zdela prevelika investicija, a smo se potem vseeno odločili zanj in položili parket venge v obliki ladijskega poda,« pripoveduje. Ker pa se k novemu parketu ne bi več podala vrata iz bukovega lesa, so tudi ta zamenjali za nevtralna bela.

Stanovanje je imelo ločeno shrambo, ki je lastnica ni potrebovala, zato so jo porušili in iz nje naredili kotiček, katerega del je

1. OSREDNJI DEL STANOVANJA ZAVZEMATA KUHINJA IN DNEVNA SOBA. V DELU, KJER JE BILA VČASIH SHRAMBA, STOJI HLADILNIK, NIŠO PA SO IZKORISTILI ZA VGRADNE POLIČKE.

2. TIPIČEN LAMELNI PARKET JE NADOMESTIL LADIJSKI POD IZ LESA VENGE. SLEDILA JE ŠE ZAMENJAVA BUKOVIH VRAT ZA KLASIČNA BELA, PA TUDI SHRAMBO SO PORUŠILI, IZ NJE PA NAREDILI KOTIČEK ZA KNJIGE IN HLADILNIK. SPUŠČEN STROP IZ MAVČNO-KARTONSKIH PLOŠČ SO IZKORISTILI ZA VGRADNA SVETILA.

3. VISEČI LUČKI IZ IKEE OSVETLUJETA DELOVNI OZIROMA JEDILNI OTOK. TA SKUPAJ Z BARSKIMI STOLI NADOMEŠČA TUDI KLASIČNO JEDILNO MIZO.

4. NA UDOBEN IN VELIK KAVČ LAHKO SEDE ALI NA NJEM LEŽI VEČ LJUDI. TUDI TEGA JE LASTNICA NAŠLA ŠE PRED STANOVANJEM. SPUŠČENI STROP SO IZRABILI ZA VGRADNJO LUČI.

5. OSREDNJEMU PROSTORU DAJE PEČAT TAPETA, KI PREKRIVA STENO ZA SEDEŽNO GARNITURO.







Sponzor rubrike



PRIDITE PO SVOJA VRATA | Tel.: 03/71 20 600 | www.matjaz.si

### IMATE ZANIMIVO STANOVANJE?

**POVABITE NAS:  
DELOINDOM@DELO.SI  
ALI  
DELOINDOM, DUNAJSKA 5,  
1509 LJUBLJANA**

zdaj hladilnik. Tako so pridobili dodatno površino, hkrati pa zanimivo obliko prostora.

Pri izbiri opreme ji je bilo zlasti pomembno, da bo stanovanje toplo in domačno, pa vendar moderno. »Všeč mi je tudi retro slog, kakršnega sem izbrala za spalnico,« pravi gostiteljica. Pohištvo zanjo je našla v Ikea, pravzaprav ga je imela ogledano, še preden je kupila stanovanje. V času, ko je iskala stanovanje, je nenehno listala revije, pohištvene kataloge ter seveda kopicila zamisli in želje, kaj vse bi lahko imela v bodočem domu. Tako je tudi sedežno garnituro izbrala že veliko prej. »Hodila sem jo gledat in v mislih prosila, da je ne bi prodali,« pripoveduje gostiteljica. In res jo je

počakala, česar je še vedno zelo vesela, saj se, kot pravi, odlično obnese.

Kuhinja je narejena po meri. Za belimi ličnicami spodnjih elementov se poleg predalov skrivajo gospodinjski aparati, kot je pomivalni stroj. Zgornjih elementov si ni želela, zadostujejo ji, kot pravi, police za kozarce. Kuhinja tako ostaja čista, prostorna in vedno pospravljena. Del kuhinjskega prostora je tudi otok, na katerem je jedilni pult z barskimi stoli, ki nadomešča klasično jedilno mizo. Kot pojasnjuje lastnica, po njej ni čutila nobene potrebe. In kot zdaj ugotavlja, se je prav odločila, saj že pri otoku redko je, jedilna miza pa bi samo zavzemala prostor. Pravzaprav si tudi ni želela veliko omar in drugih klasičnih kosov pohištva. Tako je le na hodniku velika po meri narejena garderobna omara, v kombinaciji lesa venge in stekla, preostalo so nizki elementi, zaradi katerih stanovanje deluje odprto in prostorno.

V dnevni sobi je v delu nad sedežno garnituro in televizorjem spuščен strop, izdelan iz mavčnokartonskih plošč, v katerega so vgrajene stropne lučke. Ta poseg je bil nujen, saj so morali vse inštalacije prestaviti na drugo stran oziroma steno. Po prvotni zasnovi so bile vtičnice in stikala na tisti steni, ob katero je zdaj prislonjen kavč, ta pa na nasprotni strani. Po besedah lastnice je nova ureditev mnogo boljša, saj je

6. **VSAKIČ, KO JE LASTNIČINA MAMA KAM OD POTOVALA, JI JE PRINESLA STEKLENO KROGLO. TAKO JE NASTALA PRAVA ZBIRKA, KI JO ZDAJ DOPOLNJUJEJO TUDI NJENI PRIJATELJI.**

7. **NOČNA OMARICA Z MEDVEDKOM IN BUDILKO. ČEPRAV LASTNICA NE UPORABLJA BUDILKE, SI JO JE OMISLILA, KER SI JO JE VEDNO ŽELELA.**

8. **TUDI V SPALNICI ENO STENO PREKRIVAJO TAPETE IN POUDARJAJO SLOG, KI JE LASTNICI BLIZU. POHIŠTVO JE IZBRALA, ŠE PREDEN JE KUPILA STANOVANJE.**

kavč bolj odmaknjen od vhodnih vrat, ne pa skoraj pri vhodu.

Med številnimi željami so bile tudi tapete. Edina težava je bila, katere izbrati pri tako pestri ponudbi. A ji je uspelo s pomočjo arhitekta, ki sta, kot poudari sogovornica, vsakokrat, ko je prišla k njima s kakšno novo idejo ali željo, odgovorili z vse se da. »Zelo pomembno je, da te arhitekt res začuti in da nameni pozornost vsem željam, le tako lahko na koncu nastane sanjski dom, kot je moj,« pravi naša gostiteljica in dodaja, da po približno dveh letih bivanja v njem ne bi prav ničesar spremenila ali naredila drugače, saj se tako ona kot tisti, ki pridejo na obisk, v stanovanju počutijo odlično.

**ALEKSANDRA ZORKO**  
FOTOGRAFIJE MATEJA JORDOVIČ POTOČNIK





